

La Pinacoteca, uno dei più antichi istituti museali della Regione (1797), documenta nelle sue sale oltre mille anni di storia e di arte, dall'Alto Medioevo al Novecento. Dalla Croce dipinta e sagomata, capolavoro della pittura del Duecento in Italia a Donatello, alle suggestive pale del Rinascimento, fino ai quadri del Novecento italiano di artisti quali De Chirico, Savinio e Morandi. Le attività proposte mirano a sviluppare uno sguardo consapevole sull'immagine, sull'evoluzione degli stili e sui temi iconografici, grazie a percorsi guidati, laboratori creativi e strumenti educativi pensati per valorizzare il patrimonio culturale locale.

Legenda simboli

★ Novità | V Visita guidata
L Laboratorio | (X) Accessibile

Competenze chiave

- Consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Capacità di osservazione e interpretazione

Metodologie prevalenti:

- Didattica espressiva e narrativa
- Didattica laboratoriale



PROPOSTE DIDATTICHE

Infanzia

LE EMOZIONI NELL'ARTE | L

Felicità, tristezza, paura, rabbia, calma, affetto, noia. Queste sono alcune delle emozioni che traspaiono nei volti e nella gestualità dei personaggi nelle opere d'arte. Partendo dalla lettura del libro "I colori delle emozioni", bambine e bambini vengono guidati in un percorso alla ricerca delle emozioni nell'arte.

2 ore • € 2,50

Infanzia e primaria

VIAGGIO NEL QUADRO

ATTRAVERSO I CINQUE SENSI | L (X)

Un viaggio sensoriale nel quadro: bambine e bambini, come trasportati dentro il dipinto, possono ascoltare, annusare, tastare, gustare e osservare nella realtà tutto ciò che è rappresentato nell'opera.

2 ore • € 2,50

Infanzia, primaria e secondaria I grado

I CAPOLAVORI DELLA PINACOTECA.

DAL MEDIOEVO AL NOVECENTO | V

Visite guidate alle collezioni della Pinacoteca, dove si concentrano tra le più importanti rassegne di arte in Romagna dal Medioevo al Novecento. È possibile, su richiesta, focalizzare la visita su un determinato periodo storico artistico.

1 ora e 30 minuti • € 2

GLI ANIMALI NELL'ARTE. DALLA

COLOMBA AL DRAGO | L

Alla ricerca degli animali che popolano i dipinti della Pinacoteca. Per i più piccoli, una stimolante ricerca; per i più grandi, uno spunto di riflessione sul significato e sulla natura simbolica degli animali nell'arte.

2 ore • € 2,50

FERMI, IN POSA: IL RITRATTO | L

Dal ritratto di corte alla poetica del ritratto nell'arte contemporanea: il tutto reinterpretato da bambine e bambini... oggi! Il laboratorio gioca sull'aspetto introspettivo del ritratto, per riflettere sulla propria fisionomia e stati d'animo, ma anche sulle proprie attitudini e passioni.

2 ore • € 2,50

IL PAESAGGIO ATTORNO A NOI E NEI DIPINTI | L

Il paesaggio, talvolta come puro sfondo alla scena figurata, altre volte come protagonista dell'opera d'arte, oppure completamente astratto come nel caso del fondo oro, diventa il filo conduttore di questo percorso che vede bambine e bambini alla ricerca di tutte le sue svariate modalità di rappresentazione.

2 ore • € 2,50

L'ACQUA, BENE E... DIPINTO

PREZIOSO! | L

Partendo dalla fontana monumentale della piazza di Faenza si osserva l'acqua in tutte le sue forme: dal vero e dipinta nelle opere d'arte. Con uno sguardo attento alle molteplici funzioni dell'acqua, bambine e bambini, prendendo spunto dalle opere d'arte, compongono... l'acqua!

2 ore • € 2,50

INFO UTILI

- Le attività si svolgono per minimo 15 partecipanti.
- Il catalogo completo dell'offerta didattica della Pinacoteca è sul sito www.pinacotecafaenza.it/scuole

Per informazioni e prenotazioni

Cristina Pirazzoli

tel 0546 680251 - 334 342 3389

cristina.pirazzoli@romagnafaentina.it

